

### Vigília pela Vida na Praça 8 de Maio

Hoje a partir das 19h00, a Praça 8 de Maio recebe uma Vigília Pela Vida, com o intuito de dizer “Sim à Vida!”, promovida pela Federação Portuguesa Pela Vida e ADAV-Coimbra. As vigílias vão realizar-se em vários pontos do país e os participantes são convidados a vestir uma t-shirt ou camisa de cor branca.

### HOJE EM COIMBRA

#### FEIRA GASTRONÓMICA DE BRASFEMES

**Brasfemes**  
9h30

A XIX Feira Gastronómica de Brasfemes começa hoje e decorre até domingo, no Largo Marcelino Ivo de Vasconcelos. Hoje, dia da freguesia, realiza-se pelas 9h30 o hastear da bandeira e meia hora depois o Teatro Amador de Brasfemes/CE-REAC (Centro de Recreio e Animação Cultural de Brasfemes) promove o evento “Versos para o futuro em permanência nas ruas da freguesia”, a partir da obra “O guardador de memórias”, do humorista Jorge Serafim. A festa prossegue sexta-feira, pelas 10h00, com uma arruada com os gaiteiros “Só-Prá-Quei” e, pelas 11h00, decorre a abertura das barraquinhas. Às 15h00 realiza-se a primeira eliminatória da terceira prova cega de vinhos de produtores da freguesia e, pelas 18h00, há jogos tradicionais. O Grupo “Copo e bucha” anima a noite, a partir das 22h00.

#### “A COIMBRA DE ZECA AFONSO”

**Largo D. Dinis**  
10h00

“A Coimbra de Zeca Afonso” é o título da visita guiada a espaços (exteriores) associados ao período que Zeca Afonso passou em Coimbra, desde os tempos de liceu à conclusão dos estudos na Universidade, sem esquecer a carreira docente, da qual é expulso por razões políticas. Com esta visita pretende-se recordar a personalidade e obra de Zeca Afonso quer enquanto músico, quer enquanto poeta, para sempre ligado à Liberdade, e o seu contributo na Cangação de Coimbra, focando aspetos histórico-culturais ligados às vivências e tradições académicas. A sessão, gratuita, tem ponto de encontro no Largo D. Dinis, a partir das 10h00.

#### “MORTE NOS OLHOS”

**Mosteiro de Santa Clara-a-Velha**  
15h00

A performance “Morte nos Olhos” pode ser apreciada hoje, a partir

das 15h00, no Mosteiro de Santa Clara-a-Velha. Inserida na programação do Ciclo de Teatro e Artes Performativas – Mimesis, é organizada pelo FESTEIA - Festival Internacional de Teatro de Tema Clássico. A partir da figura feminina mitológica de Medusa, as questões do feminino e do tempo, com suas diversas interpretações e possibilidades, serão abordadas neste espetáculo itinerante e multimédia, composto por uma série de performances em diálogo com o espaço do Mosteiro de Santa Clara-a-Velha. Os lugares são limitados e podem efetuar-se reservas pelo e-mail [festeia.classico@gmail.com](mailto:festeia.classico@gmail.com).

#### DOUTORAMENTO HONORIS CAUSA DE RUI NABEIRO

**Sala dos Capelos da UC**  
11h00

A Universidade de Coimbra atribui hoje o Doutoramento Honoris Causa ao comendador Rui Nabeiro. No ato académico que vai decorrer na Sala dos Capelos da UC, pelas 11h00, o percurso biográfico de Rui Nabeiro será elogiado publicamente por António Martins, professor auxiliar da FEUC. Por sua vez, o apresentante do doutorando, Carlos Fortuna, sociólogo e professor catedrático jubilado da FEUC, receberá o elogio de Margarida Mano, professora auxiliar da faculdade.

#### “VIEIRARPAD” DE JOÃO MÁRIO GRILO

**Casa do Cinema**  
18h00

“Vieirarpad”, de João Mário Grilo, é o título do documentário que a Casa do Cinema exhibe hoje, a partir das 18h00. “Vieirarpad” parte da correspondência do casal Maria Helena Vieira da Silva e Arpad Székely, entre 1932-1961. As cartas e a intimidade da palavra são pretexto para a exploração de uma visualidade íntima, onde a memória do séc. XX, século de exílios, se articula com a obra plástica de Vieira e Arpad, com elementos iconográficos das suas vidas e arquivos audiovisuais de épocas e geografias distintas, além de vários depoimentos relevantes.



**Casa da Escrita** 15h00

#### Leila Slimani em conferência

A jornalista e romancista Leila Slimani está hoje em Coimbra para uma conversa com Cristina Robalo Cordeiro, às 15h00, na Casa da Escrita. O II Encontro Literário Internacional Cidades Invisíveis, projeto conjunto da Alliance Française e da autarquia, recebe hoje a jornalista e romancista Leila Slimani. Nascida em 1981 em Rabat (Marrocos) e residente em Lisboa, Leila Slimani, colaboradora de jornais e revistas como L'Express, Jeune Afrique ou Le Monde, ob-

teve em 2016 o prémio Goncourt pelo seu romance Chanson Douce. Títulos como “Dans le Jardin de l'Ogre”, “Le Pays des Autres ou Le Parfum des fleurs la nuit”, já traduzidos em português, contribuíram para afirmar a sua notoriedade. Nomeada pelo Presidente Macron representante da França no Conselho Permanente da Organização Internacional da Francofonia, a escritora tomou posição contra a imposição do véu e o radicalismo muçulmano.

#### Celebrar 82 anos com espetáculo “Go Go Street”

**Portugal dos Pequenitos** 12h00 e 15h00 Hoje o Portugal dos Pequenitos faz 82 anos e para assinalar a data os visitantes podem assistir ao espetáculo “Go Go Street” da Mimos Dixie Band, às 12h00 e às 15h00.

**Exploratório** 18h30

#### “Pontos nos iii” com José Manuel Pureza

O ciclo “Pontos nos iii” tem hoje como convidado José Manuel Pureza, especialista em relações internacionais, docente da Faculdade de Economia da UC, investigador do CES da UC, depu-

tado e vice-presidente da Assembleia da República até à última legislatura. José Manuel Pureza vai conversar com o público a partir de uma pergunta: «E se estudássemos mais a paz?». A sessão tem início marcado para as 18h30, no Exploratório, com entrada livre.

#### “QUEM TEM MEDO DAS EMOÇÕES?”

**Teatro Gil Vicente**  
18h30

O Teatro Académico de Gil Vicente (TAGV) acolhe hoje a apresentação do livro “Quem Tem Medo das Emoções?”, de Ana Pais, contando como convidados o ator João Oliveira, o professor da Universidade de Coimbra João Maria André e a investigadora do Centro de Estudos Sociais Maria José Canelo. Também amanhã e quinta-feira decorre uma oficina intitulada “Imaginar Outros Mundos de Afetos”, por Ana Pais, Carlos Costa e Inês de Carvalho. Pelas 18h00 de quinta-feira é apresentado o resultado da oficina num formato de conversa informal. O ciclo termina com o espetáculo, que anda entre o teatro e a dança, “The Anger! The Fury”, de Sónia Baptista. Os interessados podem inscrever-se para participar em <https://tinyurl.com/2eb7pc5f>.

#### “THE DIVINE CYPHER”

**Teatro da Cerca**  
19h00

“The Divine Cypher” é uma performance de Ana Pi que assenta na pesquisa poética e política que a artista tem vindo a desenvolver no Haiti sobre os gestos sagrados ancestrais e sua perpetuação na imaginação. A performance sobe hoje ao palco do Teatro da Cerca de São Bernardo, a partir das 19h00. Organizado pela Anozero – Bial de Coimbra, o bilhete tem o preço de 5 euros. Mais informações e reservas pelos telefones 239 718 238, 966 302 488 ou pelo e-mail [geral@aescoladanoite.pt](mailto:geral@aescoladanoite.pt).

#### ENSEMBLE INCLUSIVO

**Oficina Municipal do Teatro**  
19h00

O Teatrão acolhe hoje, a partir das 19h00, na Oficina Municipal do Teatro, o ensemble inclusivo que junta em concerto o projeto Notas de Contacto e a banda 5ª Punkada. Notas de Contacto é um projeto da Orquestra de Câmara Portuguesa solidária na CerciOeiras, que reúne músicos da OCP em parceria com terapeutas da CerciOeiras. Os bilhetes têm um preço único de 6 euros e podem ser adquiridos na OMT e Ticketline.