

Ciclo de palestras

No âmbito do Ciclo de Palestras promovidos pela FEUC decorre uma sessão, às 11h00, intitulada "Políticas Sociais Europeias", na sala Gonçalves da Silva ou via plataforma zoom. Este ciclo de palestras pretende debater um conjunto de temas da actualidade.

avulso).

CICLO DE PALESTRAS SOBRE POLITEÍSMOS

Biblioteca geral da UC
18h30

A Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra (BGUC) promove mais um ciclo de palestras sobre a História das Religiões, sendo esta edição dedicada aos Politeísmos. O curso, com coordenação científica de João Gouveia Monteiro, vai ser realizado de forma presencial (Sala de São Pedro, no piso 2 da Biblioteca Geral), até ao final da semana, entre as 18h30 e as 21h00. Em foco, nas sete sessões, vão estar os tópicos "Religião egípcia" (por Luís Manuel Araújo), "Mundo greco-romano" (Paula Barata Dias), "Religiões germânicas" (Fernando Florêncio), "Mesopotâmia e Zoroastrismo" (Maria Leonor Pontes e João Gouveia Monteiro), "Mundo celta" (Angélica Varandas), "Religiões germânicas" (Ana Laura Martins) e "Que religiões no futuro?" (Francisco Díez Velasco).

CLUBE DE LEITURA TEATRAL

Cena Lusófona
18h30

Hoje há Clube de Leitura Teatral, com leitura dirigida por Matéi Visniec, a partir das 18h30, na Cena Lusófona, no Pátio da Inquisição. Matéi Visniec nasceu na Roménia, em 1956, e aí encontrou na literatura um espaço de liberdade. Em Portugal, as suas peças têm sido apresentadas por companhias nomeadamente A Escola da Noite, Companhia de Teatro de Almada, Teatro Extremo e A Bruxa Teatro, entre outras. O Clube de Leitura Teatral é um projecto conjunto do TAGV e d'A Escola da Noite que tem como objectivo a divulgação, o conhecimento e a promoção da dramaturgia. A entrada é livre. Inscrição gratuita através do e-mail clube.leitura.teatral@gmail.com

CAFÉ CURTO COM PEŠPĀKOVĀ

Convento São Francisco
19h30

Os Pešpākovā surgem numa viagem feliz por aldeias do concelho de Penacova, como que uma brigada



Centro Cultural Penedo da Saudade
18h00

"Horas sem tempo" em exposição

A exposição "Horas sem tempo", dos artistas do Atelier Mileumacores, é inaugurada hoje, às 18h00, no Centro Cultural Penedo da Saudade e está patente até 1 de Maio. «Esta exposição é uma viagem num tempo interior que não se mede pelos relógios, mas que se exprime pela intensidade das vivências. A vida é uma viagem com várias passagens, demandas e viragens. Dessa vivência surge a necessidade de expressar acções e sensações, que criam elos subtils do material e pragmático ao sensível e ambíguo mundo das emo-

ções». Os trabalhos expostos são da autoria de artistas com diferentes idades e formações que frequentam o atelier da Mileumacores. Este é um espaço de criatividade e, sobretudo, de aprendizagem, de criação e de troca de experiências, para a instrução e aperfeiçoamento das técnicas do desenho e da pintura. A dinamização do atelier cabe à pintora Sara Pinto, com experiência em formação nas áreas do desenho e da pintura a grupos diversificados. Reserva de lugar para o e-mail cultura@ipc.pt.

Armando Vieira fala sobre a inteligência artificial

Internet 18h00 A palestra "Redes Neurais: a chave para a Inteligência Artificial?" realiza-se hoje. O palestrante é o físico Armando Vieira que vai trocar impressões com o público sobre o tema com a moderação de Carlos Fiolhais.

TEUC 21h00

Vingança Canibal

"Vingança Canibal" é o nome da peça que sobe ao palco do TEUC, às 21h00, no exercício final do curso Biental de Formação Teatral 2021-2022. Uma criação colectiva com encenação de Thales Luz e que pode ser vista entre hoje e do-

mingo, às 21h00. «Os augúrios fatais deste mundo são sibilados por corpos médiums, instrumentos de uma arte oracular alienígena. Neste drama de profecias, os actores videntes manifestam em sua carne a voracidade vingativa de uma previsão do futuro/presente irremediável», lê-se na sinopse.

da fritaria dependente da insurgência musical. Presentemente o duo multi-instrumentista (Ricardo Brito e Gonçalo Parreirão) dedica-se à sonorização de filmes mudos, com uma abordagem distinta da original, quebrando barreiras estéticas e criam energia nos filmes "a seu belo prazer". Apresentam-se num formato de projecção cinematográfica invisível, em que o conteúdo fílmico não é mais que imaginativo. Actuam hoje às 19h30 no Café Curto do Convento São Francisco. A entrada livre, sujeita à limitação do espaço.

AMANHÃ

(RE)VIVER SARAMAGO

Casa da Cultura
14h30

Amanhã a exposição "(Re)viver Saramago – 1922-2022" abre ao público, às 14h30, na Galeria Pinho Dinis. A mostra vai exibir os trabalhos produzidos por alunos que frequentam as escolas da Rede de Bibliotecas de Coimbra baseados na obra do escritor José Saramago. A abertura da exposição será acompanhada por um apontamento musical e dança, a cargo de um grupo de alunos da E.B. 2,3 Martim de Freitas, e de leituras de excertos de obras de Saramago, pela Cooperativa Bonifratres. Na ocasião serão, ainda, apresentados publicamente na biblioteca municipal os poemas vencedores da iniciativa municipal e escolar "Há Poesia na Escola", cujos vencedores foram conhecidos no passado dia 21 de Março, Dia Mundial da Poesia. A entrada é livre.

"DEPOIS DO AMOR" DE ALEEM KHAN

Casa do Cinema
15h00

«Ahmed (Nasser Memarzia), o marido de Mary Hussain (Joanna Scanlan), morre inesperadamente. Após o funeral, Mary descobre a fotografia de outra mulher na carteira de Ahmed e várias mensagens no telemóvel onde combinam um encontro. Desconfiada, Mary apanha um ferry através do Canal da Mancha em direcção a Calais para se encontrar com Genevieve (Nathalie Richard), a mulher de quem nunca ouvira falar antes...». Esta é a sinopse de "Depois do Amor" de Aleem Khan, que amanhã, a partir das 15h00, é exibida na Casa do Cinema.

HOJE EM COIMBRA

REUNIÕES DA ORDEM DOS ENFERMEIROS

Auditório da OF
9h00

A Secção Regional do Centro (SRCentro) da Ordem dos Enfermeiros (OE) vai dinamizar, hoje, reuniões livres, entre as 9h00 e as 12h00. O encontro vai decorrer no auditório da SRCentro, num encontro que visa empoderar os enfermeiros e os estudantes de enfermagem. As reuniões livres servem para esclarecer dúvidas, actualizar conhecimentos ético-deontológicos para o exercício profissional da enfermagem, partilhar experiências no âmbito dos diversos contextos de prática clínica, que se querem de qualidade e seguros, e reflectir sobre possíveis ou efectivos constrangimentos éticos que têm vivido no exercício da profissão. A participação é gratuita e não carece de inscrição prévia.

"CIDADE SONORA" EM OFICINA

Convento São Francisco
16h30

A partir das 16h30 o Convento São Francisco acolhe a oficina "Cidade Sonora" numa sessão que se prolonga até perto das 19h00. Esta oficina convida à descoberta da cidade através das suas paisagens sonoras e do seu espaço público. Tem como objectivo principal estimular o pensamento crítico e criativo sobre a cidade através do cruzamento disciplinar entre a prática da arquitectura, as artes sonoras e a electrónica. No final, será criada uma instalação sonora – criação artística colectiva – que vai integrar o programa "Dar a Ouvir", patente no Convento São Francisco entre Julho e Setembro.

AULA DE YOGA FLOW

Casa das Artes
18h00

Hoje, das 18h00 às 19h15, há aula de Yoga Flow com Juliana Carvalho. Uma proposta aberta, onde cabem os praticantes mais experientes e os curiosos na procura de flexibilidade, foco, serenidade e vitalidade. A sessão tem o preço de 30 euros por mês (10 euros por aula