

tome nota

HOJE EM COIMBRA

INSTITUTO DE INVESTIGAÇÃO INTERDISCIPLINAR

Casa Costa Alemão 14h30

“A investigação em movimento perpétuo” é o tema do evento que o Instituto de Investigação Interdisciplinar da Universidade de Coimbra (IIIUC) organiza hoje, para comemorar o 24.º aniversário. A iniciativa decorre a partir das 14h30, na Casa Costa Alemão (Pólo II da UC). O evento, que lança as comemorações dos 24+1 anos do IIIUC, servirá para refletir sobre passado, presente e futuro do Instituto e da investigação Interdisciplinar em Portugal. Além das intervenções de abertura (14h30) e de encerramento (17h00) vai decorrer um debate interdisciplinar com os investigadores e docentes da UC Luca Dimuccio, Ana Paula Piedade, Fernando Guerra, Cláudia Fragão Pereira, Catarina Miranda e João Gomes.

TEATRO E PRÁTICAS DOCUMENTAIS

TAGV Entre as 14h30 e as 17h30

O Teatro Académico de Gil Vicente reúne dramaturgos, encenadores, investigadores e artistas para um debate crítico sobre a prática e a investigação e a integração de novas metodologias e perspetivas, no Colóquio Teatro e Práticas Documentais, e o convite a todos e a todas para participarem no diálogo, hoje entre as 14h30 e as 17h30. Este encontro é um momento interdisciplinar que explora a investigação em arquivo e diversas práticas de pesquisa documental, explorando as suas relações e tensões com as práticas artísticas.

CAFÉ CURTO COM MIC

Convento São Francisco 19h30

O MIC: Música Independente de Coimbra é uma convocatória para descobrir novos talentos da Região Centro, bem como apoiar a criação e promoção de artistas emergentes. hoje, sobe ao palco do Café Concerto o primeiro projeto selecionado este ano. Entre as 19h30 e as 20h00 numa sessão de acesso livre.

CAMINHAR COM A ARBEL

Escola Primária de Lordemão 21h00

A ARBEL (Associação Recreio e Bem-Estar de Lordemão) promove às terças-feiras caminhadas de grupo com início às 21h00. A saída é da escola primária de Lordemão, numa atividade que é dirigida a todos os interessados, desportista ou não, e que pretenda fazer uma caminhada. Além disso, referem os promotores desta iniciativa «esta é uma ótima oportunidade para conhecer novas pessoas e manter-se ativo». Para participar basta levar um colete refletor (ou roupa clara), água, um bom par de sapatilhas e boa disposição.

QUIZ NIGHT (DR.WHY)

Mercado D. Pedro V 21h30

Todas as terças-feiras acontecem as noites de quiz night ao vivo, onde há prémios semanais para os melhores classificados. A entrada é livre.

AMANHÃ

CAMÕES SALVANDO OS LUSÍADAS

Palácio Sacadura Botte 15h00

O Museu de Machado de Castro associa-se às comemorações do V centenário do nascimento de Luís de Camões com a realização da conferência Camões Salvando os Lusíadas: um retrato esquecido do MNMC, por Raquel Henriques da Silva, amanhã, às 15h00, no Palácio Sacadura Botte, no âmbito da 3.ª edição do ciclo Estado da Arte: coleções em [re]vista. Esta obra, encomendada em 1902 ao escultor António Fernandes de Sá (1874-1959), para o Museu de Artilharia, em Lisboa, seria incorporada no MNMC por ação de António Augusto Gonçalves.

LER TEATRO COM CIÊNCIA

Anfiteatro dos Olivais 18h00

Na 25.ª sessão de Ler Teatro com Ciência celebram-se 4 anos de leituras! A proposta é para um encontro no Anfiteatro dos Olivais para conhecer Infinito, de Hannah Moscovitch. Amanhã, às 18h00, juntam-se



Museu Machado de Castro 17h00

Apresentação do livro que fala da Boa Vida que fez a Rainha de Portugal

O Museu de Machado de Castro (MNMC) realiza a apresentação do Livro que fala da Boa Vida que fez a Rainha de Portugal Dona Isabel, da autoria de Maria José Azevedo Santos, António Manuel Ribeiro Rebelo e Francisco Pato de Macedo. A apresentação da obra estará a cargo de Rui de Figueiredo Marcos, a partir das 17h00, na Capela do Tesoureiro do Museu. No ano em que se comemora o quarto centenário da canonização da Rainha Dona Isabel de Aragão (1270-1336), os autores deste livro pretendem revisitar o manuscrito quinhentista, cópia da hagiografia

medieval da rainha, conservado no Museu Nacional de Machado de Castro e o mais antigo desta natureza que chegou até nós. Para além do fac-símile e da transcrição integral do texto, procurou-se, na multiplicidade de saberes convocados, alcançar resultados de significativa importância do ponto de vista historiográfico, paleográfico-diplomático e codicológico. Merece, ainda, destaque o estudo das iluminuras, acrescentadas em 1592, bem como os apontamentos de natureza teológica e juscroníca sobre a santidade que antecederam a Indexação.

Internet 17h00

ESEnfC “dá voz” ao voluntariado no ensino superior



A Escola de Enfermagem vai hoje “dar voz” ao voluntariado no ensino superior com um webinar para partilha de testemunhos de solidariedade. Carla Inês Martins, profissional na Escola Superior de

Enfermagem de Coimbra (ESEnfC), esteve, em julho de 2024, a fazer voluntariado com crianças em São Tomé e Príncipe. Durante duas semanas, com o apoio logístico da associação Um-DiaVamosJuntos, dinamizou um campo de férias para crianças entre os 6 e os 8 anos que, sob o tema dos Oceanos, «tiveram oportunidade de pintar conchas, fazer desenhos e outros trabalhos manuais». A sessão visa «fomentar os valores da empatia, solidariedade, justiça, tolerância, compromisso e respeito na comunidade académica e sociedade civil».

50 anos de independência dos PALOP

A Casa de Angola promove as celebrações do Dia de África, e dos 50 anos de independência dos países Africanos da Língua Oficial Portuguesa, sábado e domingo, no Parque Verde e Praça da Lusofonia em Coimbra.

a Sarah Jean, Carmen e Elliot, uma família de músicos e cientistas envolvidos em teoria das cordas, violinos e despertadores avariados. Peça acompanhada por uma partitura interpretada ao vivo. Quem participar, lendo ou assistindo, tem de se inscrever através do email ler@marioneteatro.com.

PONTO NOS III COM ISABEL HENRIQUES

UC Exploratório 18h00

Amanhã, Isabel Henriques, investigadora no Centro de Ecologia Funcional da UC, é a convidada da sessão Pontos nos iii - Science Beer Talks. Com entrada livre.

PÁSSAROS MORTOS AINDA FAZEM SOMBRA

Teatro de Bolso do TEUC 21h30

«O que é o tempo senão uma sombra que cai e nunca se levanta? No limite do escuro e do claro, o voo é uma ilusão e os corpos caem sem peso, sem fim. As sombras não pertencem ao corpo, mas às ausências. Pássaros cujas asas nunca se despediram, mas cujos corpos já não existem, pairam no limiar entre o sonho e a morte. No espaço entre o crepúsculo e a alvorada, criaturas de carne e luz flutuam, se desfazem e se reinventam. Tudo o que resta é o questionamento: o que permanece quando nada mais importa? Quando o vazio é o único horizonte?». “Pássaros Mortos ainda Fazem Sombra” é uma peça encenada por Vicente Baptista que sobe ao palco do Teatro de Bolso do TEUC.

OS TRABALHOS DE CLARA LOPES

Jardim da Canforeira 21h30

Clara Lopes, mulher sem berço, seduzida e logo viúva vê-se obrigada a achar destino digno na Coimbra do século XVIII. Cristaleira se tornou com tal empenho, que deu bom nome ao ofício com grande sacrifício do seu viço (e de uma vista), mas nem assim se livrou de fazer a defesa da sua arte de deitar ajudas. Com humor, drama e uma pitada de poesia, este espetáculo revisita o texto de cordel de 1751 para celebrar a afirmação da mulher e da sua habilidade contra a adversidade do seu contexto.