

LIVROS PROIBIDOS DURANTE O ESTADO NOVO



EXPOSIÇÃO ORGANIZADA PELA
BIBLIOTECA GERAL DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
EM COLABORAÇÃO COM
PLANO NACIONAL DAS ARTES
REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES



Atores e atrizes que fizeram as leituras:

Adriana Campos, Alexandra Silva, Alexandre Lemos, Alexandre Oliveira, Ana Teresa Santos, Bruna Marques, Carolina Andrade, Cláudia Carvalho, Cristina Grimaldi, Gil Mac, Helena Faria, Hugo Inácio, Igor Lebreaud, Isabel Craveiro, João Paulo Janicas, João Santos, Jorgette Dumby, José Geraldo, José Nelas, Margarida Sousa, Maria Antónia Sousa, Maria João Robalo, Mariana Banaco, Mário Montenegro, Matilde Paz, Miguel Magalhães, Pedro Lamas, Ricardo Correia, Ricardo Kalash, Rui Damasceno e Sofia Lobo.

Maria ARCHER, *Casa sem pão*

PROIBIDO POR «IMORAL» Ouve [aqui](#) um dos «passos mais escabrosos» do romance, lido por **Isabel Craveiro** (Teatrão)

Maria ARCHER, *Ida e volta duma caixa de cigarros*

PROIBIDO E APREENDIDO Ouve [aqui](#) extratos «acentuadamente eróticos» da primeira novela, lidos por **Adriana Campos**

Maria Isabel BARRENO, *Novas cartas portuguesas* / Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta, Maria Velho da Costa.

PROIBIDO E OS RESPONSÁVEIS PROCESSADOS Ouve [aqui](#) partes da sentença que absolveu as autoras, lidas por **Rui Damasceno**

Fiama Hasse Pais BRANDÃO, *O testamento*

PEÇA PROIBIDA DE SE REPRESENTAR E DE CIRCULAR IMPRESSA Ouve [aqui](#) partes do Coro do I Ato, lidas por **Bruna Marques, Jorgette Dumby e Maria Antonia Torres** (CITAC)

Papiniano CARLOS, *Estrada nova*

APREENDIDO E PROIBIDO Ouve [aqui](#) versos de esperança num futuro melhor. lido por **Matilde Paz** (Bonifrates)

Ouve [aqui](#) um poema sobre Nós, lido por **João Paulo Janicas** (Bonifrates)

Mário CESARINY, *Um auto para Jerusalém*

PROIBIDO DE CIRCULAR E OS EXEMPLARES DESTRUÍDOS Ouve [aqui](#) a apreciação de censor, lida por **Igor Lebreud** (A Escola da Noite)

Nita CLÍMACO, *Falsos preconceitos*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve [aqui](#) um excerto da obra, lida por **Margarida Sousa** (O Teatrão)

Natália CORREIA, *O encoberto*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve [aqui](#) parte do «Parecer» do censor, lida por **Ricardo Correia** (Casa da Esquina)

Natália CORREIA, *O vinho e a lira*

PROIBIDO DE CIRCULAR (E NUNCA REEDITADO) Ouve [aqui](#) o «Parecer» da PIDE, lido por **Miguel Magalhães** (A Escola da Noite)

Orlando da COSTA, *Sete odes do canto comum*

APREENDIDO E PROIBIDO Ouve [aqui](#) excertos do poema dedicado a Maria Lamas, aos 61 anos, lidos por **José Carlos Nelas** (Bonifrates)

Álvaro CUNHAL, *A questão agrária em Portugal*

PROIBIDO DE CIRCULAR Percebe [aqui](#) como a PIDE trabalhava, numa leitura de Alexandra Silva e **José Carlos Nelas** (Bonifrates)

Virgílio FERREIRA, *Vagão "J"*

PROIBIDO DE CIRCULAR E OS EXEMPLARES DESTRUÍDOS Ouve [aqui](#) os argumentos do censor, lidos por **José Geraldo**

Carmen de FIGUEIREDO, *Vinte anos de manicómio*

PROIBIDO E APREENDIDO Ouve [aqui](#) a Informação do censor, lida por **Ricardo Kalash** (A Escola da Noite)

Manuel da FONSECA, *Cerromaior*

AUTORIZADO COM CORTES Ouve [aqui](#) trechos da avaliação do censor, lidos por **Hugo Inácio**

Tomás da FONSECA, *Fátima : cartas ao Cardeal Patriarca de Lisboa*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve [aqui](#) denúncias claríssimas da repressão, lidas por **Alexandra Silva** (Bonifrates)

Henrique GALVÃO, *Minha cruzada pró-Portugal : Santa Maria*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve [aqui](#) denúncias claríssimas da repressão, lidas por **Gil Mac**

Soeiro Pereira GOMES, *Esteiros*

PROIBIDO EM ANGOLA Ouve [aqui](#) a opinião de um censor, anos mais tarde, lida por **Maria João Robalo**

Soeiro Pereira GOMES, *Refúgio perdido*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve [aqui](#) um retrato da pobreza extrema, lido por **Cláudia Carvalho**

Maria da GLÓRIA, *A magrizela*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve [aqui](#) uma cena de amor entre duas estudantes, lida por Ana Teresa Santos (A Escola da Noite)

Maria Teresa HORTA, *Minha senhora de mim.*

PROIBIDO E APREENDIDO Ouve [aqui](#) um dos poemas «pornográficos» do livro, lido por **Helena Faria**

José Crisóstomo Gomes Bação LEAL, *Poesias e cartas*

PROIBIDO E APREENDIDO Ouve [aqui](#) partes da Informação do censor, lidas por **Alexandre Oliveira**

José Cardoso PIRES, *Histórias de amor*

PROIBIDO POR «IMORAL» Ouve [aqui](#) um trecho sobre o qual o censor teve dúvidas, lido por **Carolina Andrade** (Marionet)

José RÉGIO, *Jogo da cabra cega*

PROIBIDO E APREENDIDO Percebe aqui como José Régio via a «anormalidade», numa leitura de **João Santos** (O Teatrão)

Afonso RIBEIRO, *Povo*

PROIBIDO E APREENDIDO Ouve aqui o veredito do censor, lido por **Pedro Lamas**

Aquilino RIBEIRO, *Quando os lobos uivam*

PROIBIDA A CRÍTICA, PROIBIDA A REEDIÇÃO E APREENDIDO Ouve aqui um trecho da opinião do censor, lido por **Mário Montenegro** (Marionet)

Bernardo SANTARENO, *Romances do mar*

AUTORIZADO COM CORTES Ouve aqui o «Parecer» do censor, lido por **Mariana Banaco**

António de Almeida SANTOS, *Rã no pântano*

PROIBIDO E APREENDIDO Ouve aqui um trecho «imoral e anti-social», lido por **Cristina Grimaldi** (TEUC)

Mário SOARES, *Escritos políticos*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve aqui o relatório do censor, lido por **Alexandre Lemos**

José Luandino VIEIRA, *Luuanda*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve aqui um trecho de um dos contos, lido por **Sofia Lobo**

José VILHENA, *Branca de Neve e os 700 anões*

PROIBIDO DE CIRCULAR Ouve aqui a opinião do censor lida, por **Mário Montenegro** (Marionet)