



H R I
Z N T E

XXV
SEMANA
CULTURAL
UNIVERSIDADE
DE COIMBRA
1 - 15 MARÇO
2023

PROGRAMA

QUARTA-FEIRA | 1 MARÇO | 21:30

TAGV - TEATRO ACADÉMICO GIL VICENTE

CONCERTO DO DIA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA - HORIZONTES SINFÓNICOS

CONCERTO

Horizonte é um substantivo masculino usado em múltiplos contextos da nossa vivência. Ajuda quase sempre a significar algo que está para lá de nós, para lá da nossa dimensão pessoal, seja no plano físico, temporal, imaginário, mitológico ou espiritual. O repertório que a Orquestra Académica preparou para este concerto aponta-nos alguns desses horizontes, trazendo-os em forma de representação sonora para o espaço. Das profundezas do mar, esse horizonte que tanto nos diz como portugueses, ao horizonte que contemplamos para lá do nosso planeta; do horizonte místico criado pela inquietação da realidade humana até ao horizonte que a nossa criatividade expande para galáxias distantes.

ORQUESTRA ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Bilhetes disponíveis na Bilheteira do TAGV

Bilhete Normal - 8€

Descontos Praticados pelo TAGV - 6€

Músico OAUC/Estudante UC - 4€



QUARTA-FEIRA | 1 MARÇO | 11:00

**MUSEU NACIONAL MACHADO DE CASTRO
TEATRO DA CERCA DE SÃO BERNARDO
JARDIM BOTÂNICO DA UNIVERSIDADE
DE COIMBRA**

DA NOSSA JANELA: UM HORIZONTE A DESCOBRIR

INSTALAÇÃO ARTÍSTICA

Que horizonte podemos descobrir quando abrimos uma janela para a nossa cidade? Que horizonte podemos construir com o que a janela nos oferece? Convidamos o público a (re)viver e (re)descobrir a cidade na perspetiva das crianças, a partir de uma instalação artística criada em 3 momentos.

SERVIÇOS DE AÇÃO SOCIAL DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA



QUARTA-FEIRA | 1 MARÇO | 11:00

**9 LOCAIS NUM PERCURSO ENTRE
A EBI DOS OLIVAIS E O PAÇO DAS ESCOLAS**

DESFOCAR... O FUTURO

ATIVIDADES PARA CRIANÇAS

Uma odisséia única pelas ruas de Coimbra, na qual se interligam diversão, história e a visão do presente e do futuro, através dos olhos das crianças da Escola Básica dos Olivais. Ao passar por 9 lugares icónicos da cidade, num percurso entre a escola e a universidade, o público será convidado a fazer parte de uma instalação sobre uma Coimbra futurista, onde a sustentabilidade é a palavra-chave. O que separa 2023 do horizonte de 2035? Como transformar espaços tão distintos como a Avenida Dias da Silva, o Jardim Botânico ou a Rua Larga? Mais do que apenas observar, a população poderá interagir com a visão proposta pelas crianças para cada paisagem e incluir a sua própria perspetiva. Preparados para Desfocar... o Futuro?

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO DA EBI DOS OLIVAIS



QUINTA-FEIRA | 2 MARÇO | 19:00

GALERIA A CAMPONEZA

NE VIDEARE BONUS, NE VIDEARE MALUS

INSTALAÇÃO ARTÍSTICA

Instalação artística tendo como referencial a mudança na perspectiva ambivalente da modernidade, a observação de um lado e, do outro, a descentralização do sujeito cognoscente. O sujeito humano vive sob a assimetria temporal: o passado é interpretável e translúcido, o futuro de uma opacidade imprevisível e o momento presente transitório, impondo o ato de pensar e experimentar.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL VIDEOLAB



QUINTA-FEIRA | 2 MARÇO | 20:30

ATELIER A FABRICA

PÉS DESCALÇOS

MULTILINGUAGENS: MÚSICA, ARTES VISUAIS E TEATRO

Peça teatral monologada, com ilustrações e música ao vivo contando a história do plantel de 66/67 da OAF, no horizonte de um jovem trabalhador dos arrozais do Mondego e jogador dos Juvenis. Foi este o plantel que obteve a segunda posição, no Campeonato Nacional, atrás do Benfica, numa exibição que o país jamais esqueceria. Argumento: Rita Joana. Música: Vânia Couto. Arte Plástica: Elia Ramalho. Conta ainda com depoimentos em vídeo de alguns dos atores do grande acontecimento, tão emblemático para a cidade.

PLURAL APOTHEOSIS

Lugares Limitados | Reservas para: eliaramalho@gmail.com



SEXTA-FEIRA | 3 MARÇO | 17:30

COLÉGIO DAS ARTES DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

PLUTÃO

EXPOSIÇÃO

O Colégio das Artes apresenta Plutão, exposição individual do artista Diogo Evangelista. Plutão como um ex-planeta deprimido, espoliado da sua condição de planeta, uma esfera de gelo a 450 milhões de quilómetros de distância. Longe do nosso horizonte, mas próximo, na possibilidade de uma empatia, de uma melancolia solidária.

COLÉGIO DAS ARTES DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA



SEXTA-FEIRA | 3 MARÇO | 21:30

TAGV - TEATRO ACADÉMICO GIL VICENTE

CONCERTO DE ANIVERSÁRIO DA RUC - É ATÉ ARDER!

CONCERTO

Os grupos Quelle Dead Gazelle e OCENPSIEA serão os protagonistas do Concerto, no TAGV, do 37º aniversário da Rádio Universidade de Coimbra (RUC). O primeiro grupo, composto pelo guitarrista Pedro Ferreira e pelo baterista Miguel Abelaira, incorpora o espírito de uma gazela livre, que corre nas planícies entre o Serengeti, Chicago e Lisboa. Dança Suja Chão Sujo, o seu último álbum, foi lançado no final do ano de 2022. O grupo OCENPSIEA, constituído por João Nuno Teixeira Vilaça, na bateria, e Gonçalo Cravinho Lopes, no baixo e contrabaixo, explora novas sonoridades através da mistura de sons acústicos com eletrónicos e grooves que vão desde o jazz ao hip hop. O disco mais recente da banda (Oceano-Mar) foi lançado em 2021.

RÁDIO UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Bilhetes disponíveis na Bilheteira do TAGV

Bilhete Normal - 10€

Descontos Praticados pelo TAGV - 8€



SEXTA-FEIRA | 3 MARÇO | 21:30

TEATRO-ESTÚDIO DO CITAC

TANGENTE, O SÍTIO ONDE SE NASCE

PERFORMANCE

O que um corpo procura no horizonte senão habitá-lo? Ao longo de quase duas horas, vários corpos procuram habitar essa linha do horizonte, desconstruindo-a para que se possam encontrar e criar novas formas e linguagens e até mesmo torná-la casa. Apesar da tensão que se cria perante o abismo geométrico, é preciso romper os vértices da criação.

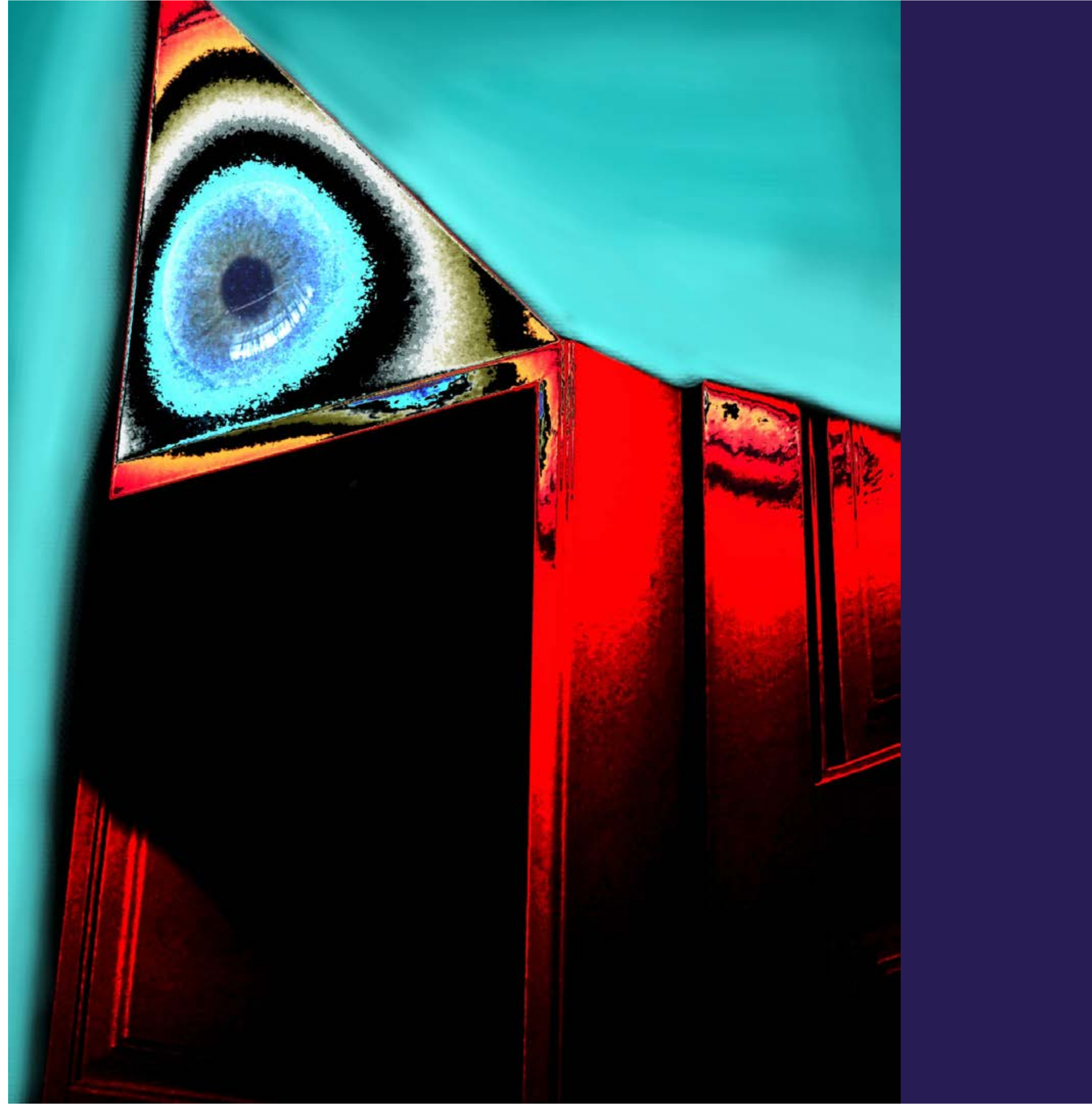
CITAC - CÍRCULO DE INICIAÇÃO TEATRAL DA ACADEMIA DE COIMBRA

Lugares Limitados

Reservas para: citac.teatro@gmail.com

Bilhete Estudante e Profissionais do Espetáculo: 2,5€

Bilhete Normal: 5€



SÁBADO | 4 MARÇO | 10:30

**TRAJETO 1 - LARGO DO POÇO – RUA ADELINO VEIGA
(ONDE DECORREU A INICIATIVA ANO ZERO | RUA ZERO
EM 2022, COM O OBJETIVO DE CRIAR UMA PERSPETIVA DE
HORIZONTE PARA A BAIXA DE COIMBRA;**

TRAJETO 2 - LARGO DA PORTAGEM – PRAÇA 8 DE MAIO.

UMA LINHA ENTRE DOIS PONTOS

PERFORMANCE

Uma Linha entre dois pontos consiste numa intervenção artística multidisciplinar em ambiente urbano, na qual três artistas – Alex Lima, Cristiana Nogueira e Edicleison Freitas – criam uma performance em torno dos possíveis conceitos de Horizonte, através da palavra poética.

Nos dois trajetos escolhidos, os artistas transportam uma faixa com cerca de quatro metros de comprimento, na qual estarão impressos trechos de poemas e letras de canções cantadas, que serão interpretadas ao vivo.

Explorar-se-ão diversas interpretações do significado de Horizonte: Horizonte Paisagem, Horizonte Caminho a Seguir, Horizonte Possibilidade, Horizonte Barreira, Horizonte Fronteira, convidando o público à participação. Na trajetória a percorrer, a "faixa" interpelará o público, tanto bloqueando o caminho, como orientando a direção das pessoas, mudando o ritmo de caminhada automática e, por instantes, o horizonte dos transeuntes.

AGÊNCIA PARA A PROMOÇÃO DA BAIXA DE COIMBRA

UMA LINHA ENTRE DOIS PONTOS



SÁBADO | 4 MARÇO | 21:30

GRÉMIO OPERÁRIO DE COIMBRA

TAPEÇARIAS NO HORIZONTE

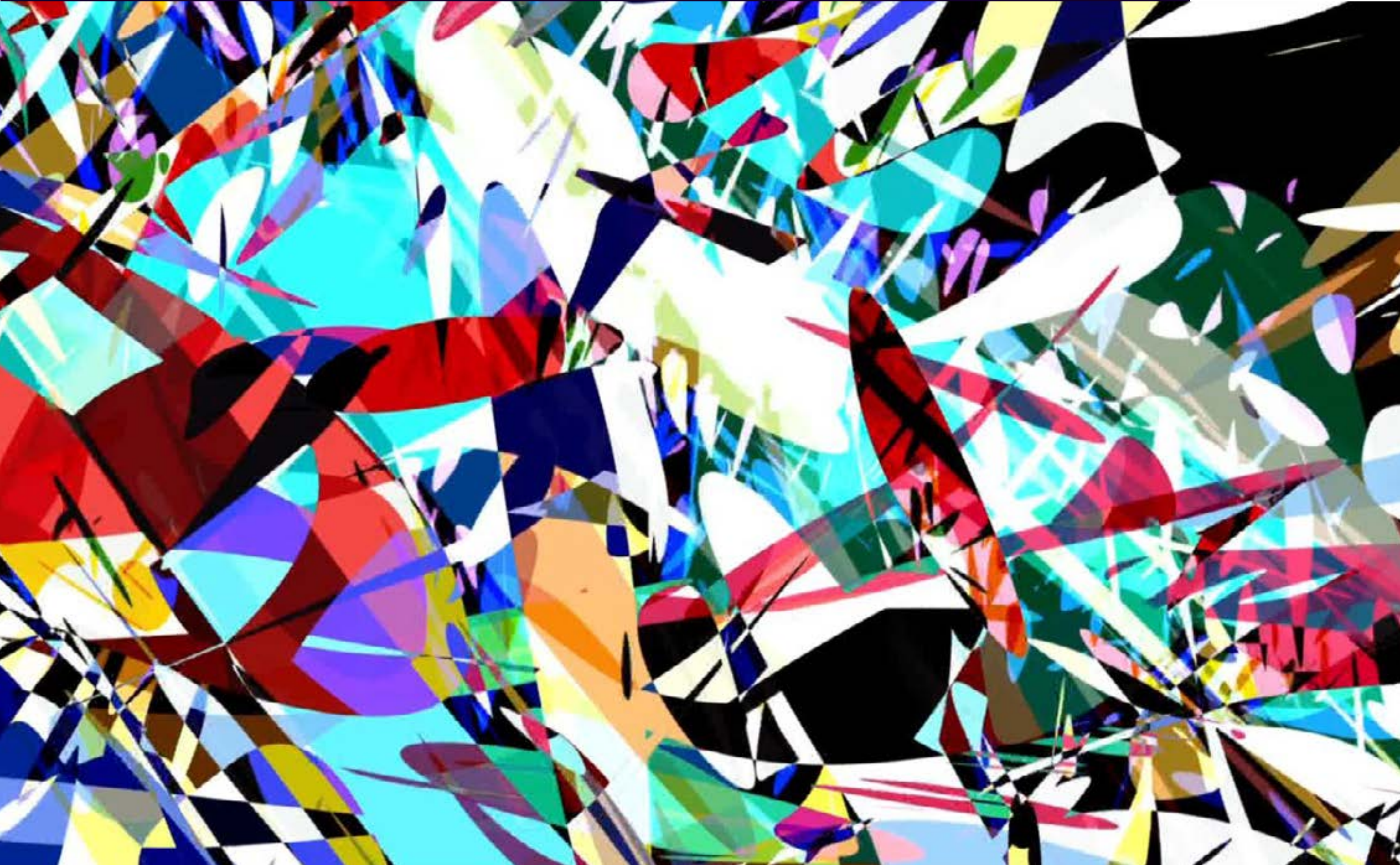
ESPETÁCULO MULTIMÉDIA

Concerto em teclado qwerty/banda sonora para vídeo-pintura por improvisação em instrumento digital por Hugo Barbosa. Este artista visual está sediado em Barcelona e é considerado um dos pioneiros de VJ (abreviação de vídeo jockey), a denominação dada às práticas artísticas relacionadas com a performance visual em tempo real.

Hugo Barbosa enquanto artista vídeo trabalhou sobre os conceitos experimentais do Video-Painting (1989-91) e do Video-Jamming (1995-99). Como VJ Residente no Lux-Frágil, em Lisboa (1999-2006), teve o privilégio de trabalhar com alguns dos nomes fundamentais do Djaying nacional e internacional.

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA E
MEMÓRIA DO GRÉMIO OPERÁRIO DE COIMBRA**

Lugares Limitados | Reservas para: gremiooperario.coimbra@gmail.com





DOMINGO | 5 MARÇO | 20:00

ATELIER A FÁBRICA

CASA DO DIABO

DANÇA

Dança oracular, herança de um trauma transgeracional aliada a um pacto de sobrevivência. O trauma herdado é a perseguição dos judeus pelo Tribunal do Santo Ofício de Portugal e a consequente diáspora judaica pelas entranhas do sertão do Nordeste brasileiro. O mistério expresso nesta dança desloca a origem de pactos de sobrevivência firmados no passado para o horizonte ainda turvo do futuro, e atualiza os pactos forjados no trauma da perseguição e da fuga como continuidade de uma tradição familiar.

Casa do Diabo é um campo de operação oracular ritualista lançado ao abismo inscrito no corpo, reconhecido como trauma ancestral que desnuda a humanidade desenraizada do mundo.

ASSOCIAÇÃO INCLUSÃO CONTACTO

Lugares Limitados | Reservas para: associacaoinclusaocontacto@gmail.com

SEGUNDA-FEIRA | 6 MARÇO | 17:00

DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA DA FCTUC

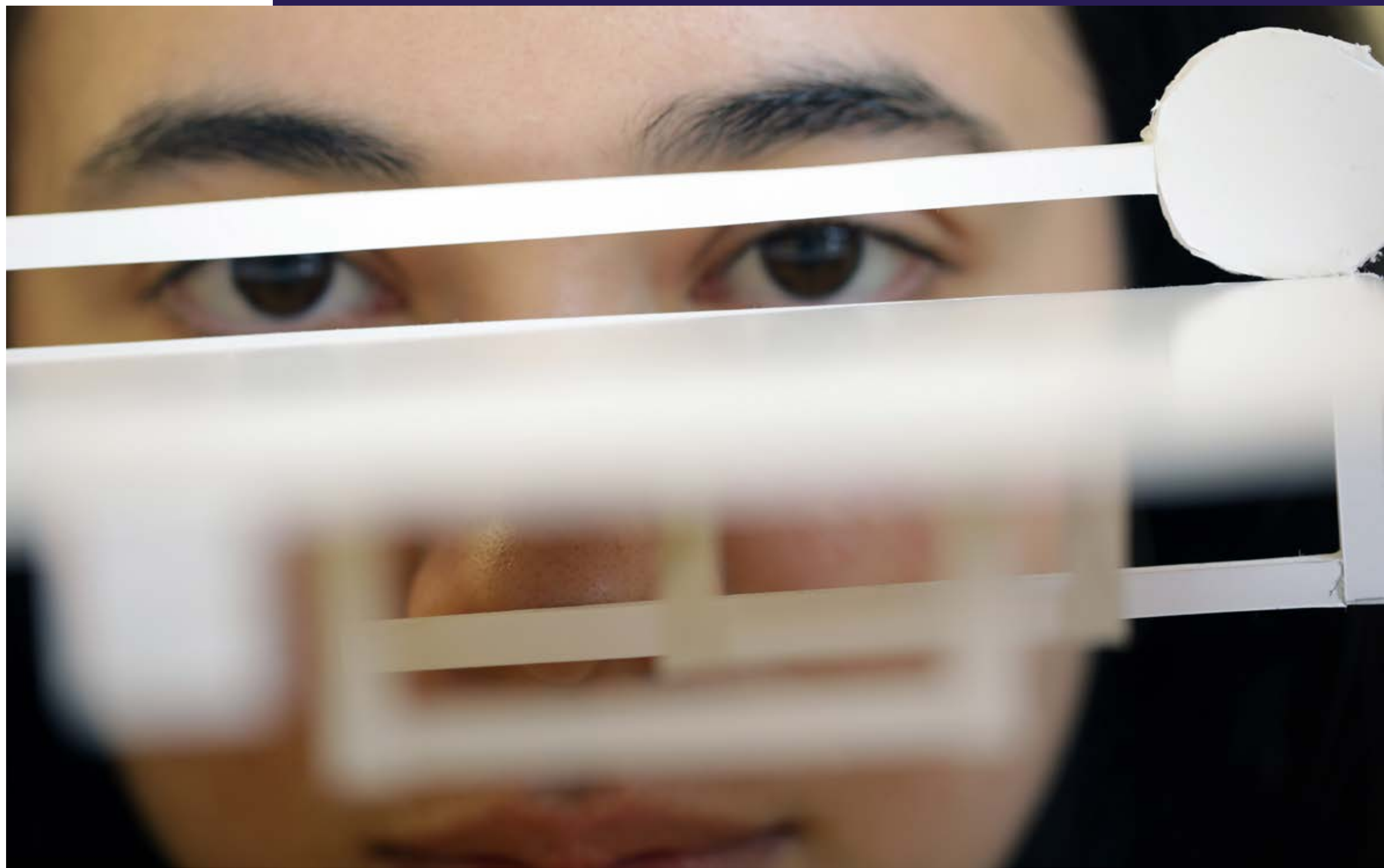
NO HORIZONTE

EXPOSIÇÃO

Exposição de trabalhos de alunos da disciplina de Desenho II do Departamento de Arquitetura da FCTUC onde se ensaia a possibilidade de dar matéria ao horizonte, de se construir um horizonte. Será de facto um pedaço de horizonte que cada alun@ constrói, Elementos escultóricos/arquitetónicos onde domina a horizontalidade. Em fotografias e vídeos de close-ups de detalhes destes objetos passando junto aos olhos dos seus autores vemos ser possível a impossibilidade de se estar mesmo no próprio horizonte, de tomar posse dele, ao ponto de o transformar como se matéria plástica fosse...

Coordenação de António Olaio e Pedro Pousada

DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA DA FCTUC



TERÇA-FEIRA | 7 MARÇO | 18:00

CASA DAS ARTES BISSAYA BARRETO

ONDE O LONGE NADA TINHA

PERFORMANCE

A A.C. Apura convidou Edicleison Freitas, artista brasileiro sediado na cidade de Coimbra, a realizar uma criação performática original que conjugasse diversas dimensões artísticas em torno dos conceitos sustentabilidade e Horizonte. Edicleison Freitas, que recebeu em dezembro de 2022 o Special Recognition no campo da Arte pelo World Cultural Council 2022, tem-se tornado uma referência da dimensão performática nos últimos anos da cidade, desenvolvendo trabalho em parceria ou a solo, com um conteúdo pertinente, reflexivo.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL APURA

Lugares Limitados | Reservas para: apurafestival@gmail.com

edicleison freitas

ator · diretor · artista visual · arte-educador



QUARTA-FEIRA | 8 MARÇO | 18:00

CLAUSTROS DO COLÉGIO DA GRAÇA
RUA DA SOFIA, 136

SOL-A-SOL

MÚSICA

O Horizonte pode ser uma linha imaginária que pousa sobre a água em repouso. Embarque numa viagem solta, através da música construída a partir do estímulo de melodias originais simples, tendo a guitarra de Coimbra como instrumento protagonista, acompanhada por um contrabaixo de três cordas do Séc. XIX e outros. Valorização da pluralidade e desconstrução num processo de "inter-exo-subjetivação". Ciclo contínuo. Num ponto do Horizonte o sol nasce. Para além do pôr do sol, a água vive.

Com Eduardo Loio (guitarra portuguesa), Miguel Calhaz (contrabaixo de 3 cordas) e José Rebola (multi-instrumentista)

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MUSEU DA MÚSICA DE COIMBRA

Lugares Limitados | Rservas para: eduardoloio@sapo.pt

QUINTA-FEIRA | 9 MARÇO | 09:00

JARDIM DE INFÂNCIA DOS SASUC

MUNDO NA ESCOLA

ATIVIDADES PARA CRIANÇAS

O “Mundo na Escola” é uma apropriação Godardiana de uma das suas histórias do cinema, tomando por base que no Cinema se encontra o Mundo e que o projeto se propõe a levar à Escola esse mesmo Mundo. Programa de formação dedicado ao público infantil, em idade pré-escolar, visando a qualificação de competências nas artes do fazer e de ver cinema. Atividade que pretende iniciar o público em idade pré-escolar na arte de fazer filmes através de oficinas de animação tradicional e de brinquedos óticos. Continua no dia 10 de março de 2023

CENTRO DE ESTUDOS CINEMATOGRAFICOS



**MUNDO
NA —
ESCOLA**

QUINTA-FEIRA | 9 MARÇO | 18:00

COLÉGIO DAS ARTES

CONCERTO DE ARQUITETURA

CONCERTO

Músicos-arquitetos performam Concerto de Arquitetura, uma aproximação ao processo de produção arquitetónica que procura explorar horizontes subjetivos de conhecimento a partir da música. A partir de músicas que foram incluídas no corpo de uma dissertação, uma banda trabalha lírica, musical e performaticamente o tema da aproximação ao processo como estímulo para a partilha de perspetivas sobre Arquitetura.

OFICINA 18 & NUDA – NÚCLEO DE ESTUDANTES DE ARQUITETURA

Lugares Limitados | Reservas para: 18.oficina@gmail.com



**Concerto
de Arquitectura**

QUINTA-FEIRA | 9 MARÇO | 21:30

TAGV - TEATRO ACADÉMICO GIL VICENTE

A ENCOMENDAÇÃO

PERFORMANCE

O começo dos tempos chegou predizendo o seu fim. Mas nesse entretanto a que chamamos agora, antes e depois, vamos dando sentido às vidas para que se saiba que existimos. Por isso escolhemos caminhos, horizontes, no espaço entre o nascimento e a morte que é renascimento, afinal - ou não haveria razão para encomendações das almas (mesmo que a dor se revele no pranto das carpideiras ou em lamentação mais comum). É pelos mortos que os sinos dobram - é deles a voz, ainda que caiba aos vivos o anúncio dos renasceres.

**GEFAC- GRUPO DE ETNOGRAFIA E FOLCLORE
DA ACADEMIA DE COIMBRA**

Bilhetes disponíveis na Bilheteira do TAGV

Bilhete Normal - 6€

Descontos Praticados pelo TAGV - 2€

O GEFAC APRESENTA

A ENCOMENDAÇÃO

TAGV 9 MARÇO 2023

21H30

6€ NORMAL 2€ DESCONTO

VIVEIRO



Atelier A Fábrica | 09.03

QUINTA-FEIRA | 9 MARÇO | 21:30

ATELIER A FÁBRICA

VIVEIRO

EVENTO MULTIDISCIPLINAR

VIVEIRO é um evento multidisciplinar que cruza a poesia, a música, a ilustração e fotografia. Este espectáculo tem o objectivo de dar voz à palavra, onde a poesia se destaca de forma declamada, sendo a mesma o elo condutor e transversal entre a música (através de paisagens sonoras musicadas ao vivo), ilustração (live painting) e a fotografia (exposição). Os textos e poemas deste evento singular abordam a temática do HORIZONTE, sendo previamente seleccionados por escritores, poetas e pensadores conceituados e emergentes da região de Coimbra.

LÚCIA-LIMA ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Lugares Limitados | Reservas para: lucialimaassociacao@gmail.com

SEXTA-FEIRA | 10 MARÇO | 21:00

TAGV - TEATRO ACADÉMICO GIL VICENTE

CONCERTO DE CELEBRAÇÃO DO 35º ANIVERSÁRIO DA FAN-FARRA - UMA VIAGEM PELO SOM - A VOZ, O INSTRUMENTO, A JUNÇÃO"

CONCERTO

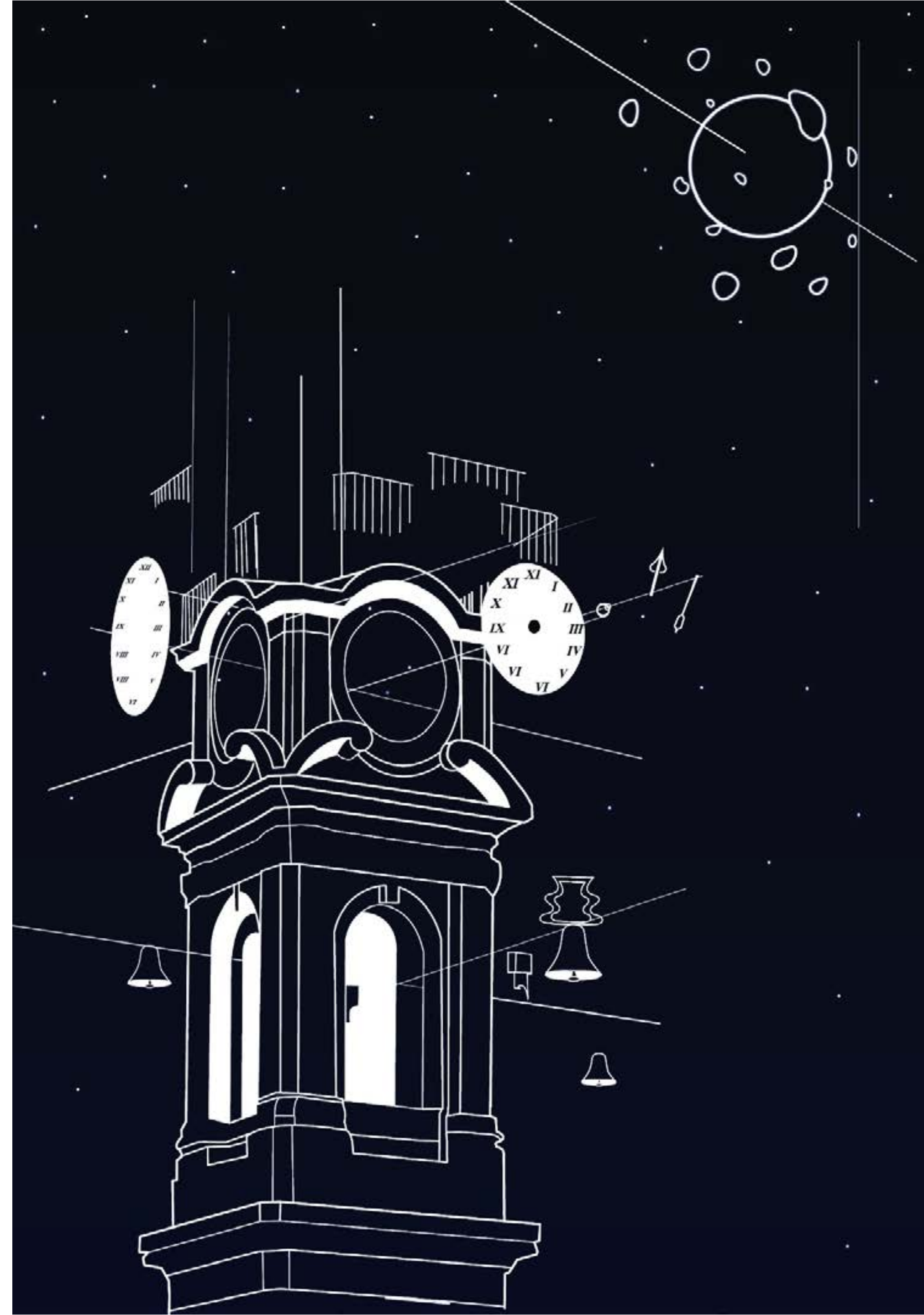
Com 35 anos a FAN-Farra é um dos mais antigos grupos musicais estudantis da UC. Neste concerto faremos uma viagem pelo tempo acompanhados pela Orquestra da TAUC e pelo Orfeão Académico de Coimbra revisitando temas originais. Juntar-se-ão outros grupos que marcaram, nas diferentes áreas culturais, o percurso e a vivência da Fan-Farra ao longo dos anos.

FAN-FARRA ACADÉMICA DE COIMBRA

Bilhetes disponíveis na Bilheteira do TAGV

Bilhete Normal - 7€

Descontos Praticados pelo TAGV - 4€



SÁBADO | 11 MARÇO | 16:00

CASA-MUSEU ELYSIO DE MOURA
COLÉGIO DE SANTO ANTÓNIO DA PEDREIRA

VOLTAR NO TEMPO

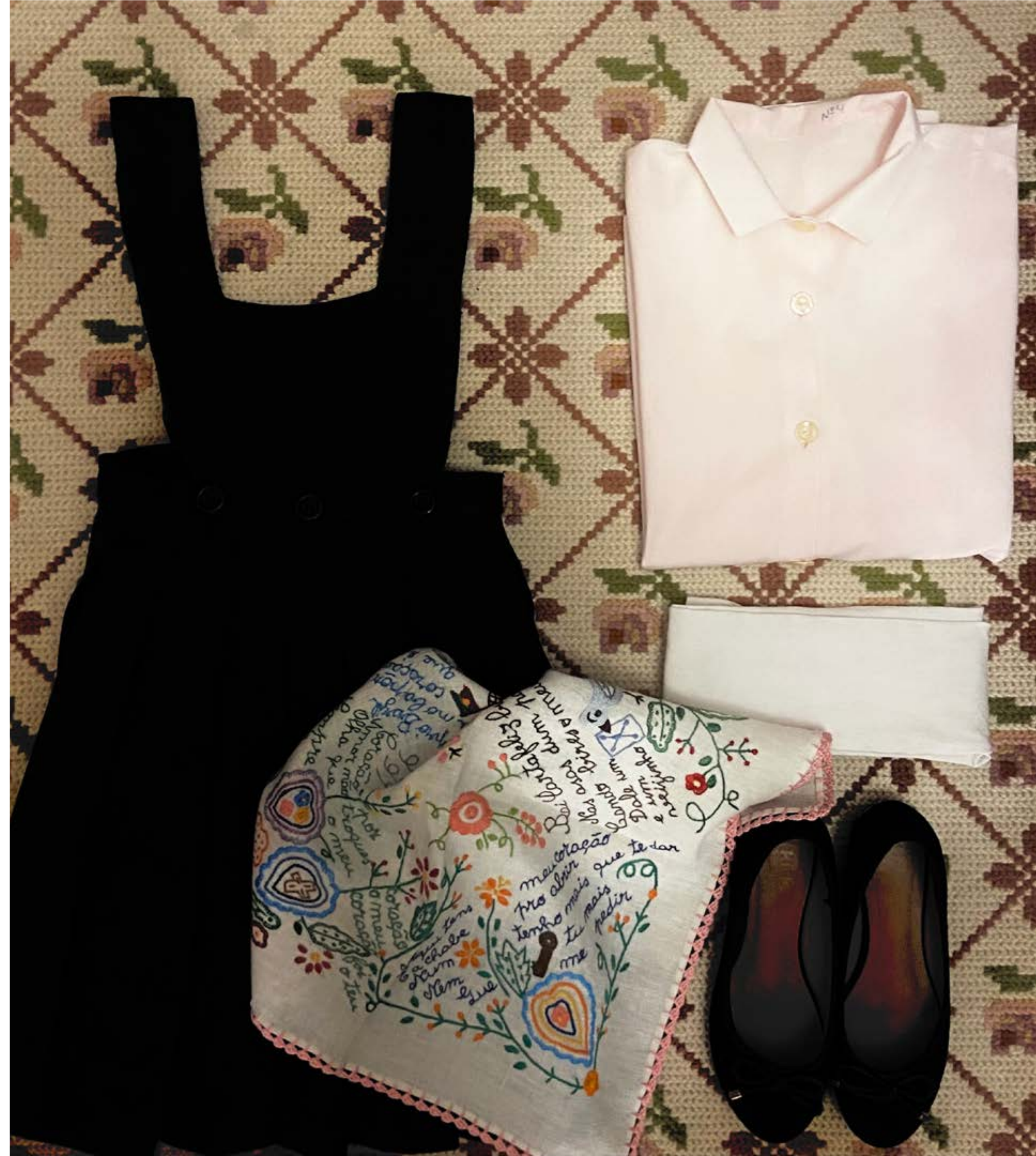
DANÇA/PERFORMANCE

Nos itinerários da memória dos principais patronos e benfeitores da Casa da Infância Doutor Elysio de Moura, em Coimbra – o Doutor Elysio de Moura e a D. Celestina Salgado Zenha –, encontram-se objetos pessoais de um quotidiano passado que espelham sensações, desencadeiam emoções e expressam afetos. Para viajar no horizonte temporal recorrer-se-á aos espaços íntimos da sua antiga residência – a Casa-Museu Elysio de Moura – transformado-a em palco privilegiado para a materialização incorpórea dos sentimentos expressos através de uma performance de dança contemporânea.

CASA-MUSEU ELYSIO DE MOURA – CASA DA INFÂNCIA DOUTOR ELYSIO DE MOURA

Lugares Limitados

Reservas para cmelysiodemoura@gmail.com



SÁBADO | 11 MARÇO | 21:30

GRANDE AUDITÓRIO DO
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE COIMBRA

ENTRE O MAR E AS ESTRELAS

MÚSICA

O Coro Misto apresenta um concerto que explora a temática do horizonte nas suas várias vertentes. Por um lado, enquanto linha que separa o mar e o céu, através da interpretação de duas obras de Jake Runestad: "The Secret of the Sea" e "The Ways of Stars". Por outro, enquanto linha transformadora da noite para o dia, apresentando "The Awakening" de Joseph M. Martin. Este concerto conta ainda com a participação da TAUC. Embarquem connosco nesta viagem musical entre o mar e as estrelas!

CORO MISTO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Reservas para: coro.misto.uc@gmail.com



SÁBADO | 11 MARÇO | 14:00

ANTIGAS CANTINAS MONUMENTAIS

NOVOS HORIZONTES DA GASTRONOMIA

GASTRONOMIA

A gastronomia representa um importante elemento de diferenciação social, em particular num contexto multicultural como é o da UC, frequentada por milhares de estudantes internacionais. As práticas alimentares podem tornar-se um valioso elemento na educação, na integração sociocultural, na inclusão. Esta atividade pretende, através de momentos que aliem educação, multiculturalidade e formação gastronómica, aproximar horizontes na comunidade da UC.

SECÇÃO DE GASTRONOMIA DA ASSOCIAÇÃO ACADÉMICA DE COIMBRA

Inscrições: sg.d.aac@gmail.com





SÁBADO | 11 MARÇO | 16:00

**AUDITÓRIO DA FACULDADE DE ECONOMIA DA
UNIVERSIDADE DE COIMBRA**

TEATRIZAÇÃO DO CONTO "CARTA PARÁ OFÉLIA"

TEATRO

Teatralização da Carta para Ofélia, um conto de José Carlos Pereira, da antologia A Magia das Chaves.

Ofélia encontra-se com Campos, Caeiro, Reis e Sá-Carneiro. É avisada de que ela corre perigo, aconselhada a ir junto do sepulcro de Fernando, no Mosteiro dos Jerónimos, onde irá encontrar a carta e uma chave com a qual tentará desvendar o mistério da existência. O Horizonte é "uma infinita sucessão de vácuos". O evento terá associado um workshop e uma tertúlia.

**JOSÉ CARLOS MAGALHÃES PEREIRA C/ CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE
FELGUEIRAS**



NO HORIZONTE E MAIS ALÉM

OBSERVAÇÃO NOTURNA

TERÇA-FEIRA | 12 MARÇO | 19:00

**OBSERVATÓRIO GEOFÍSICO E ASTRONÓMICO
DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA**

NO HORIZONTE E MAIS ALÉM - OBSERVAÇÃO NOTURNA

ATIVIDADE DE OBSERVAÇÃO NOTURNA

Desde a antiguidade que os nossos antepassados olhavam para o horizonte e observavam que algumas "estrelas" se moviam de maneira diferente em relação às outras. Estas estrelas eram os planetas e a sua trajetória diferia por se moverem à volta do Sol. Nesta observação noturna, em conjunto com o Observatório Geofísico e Astronómico da Universidade de Coimbra, iremos ensinar a identificar as constelações e observar alguns dos planetas do nosso Sistema Solar, assim como objetos de céu profundo com o apoio de telescópios.

**SECÇÃO DE ASTRONOMIA, ASTROFÍSICA E ASTRONÁUTICA DA ASSOCIAÇÃO
ACADÉMICA DE COIMBRA**

QUINTA-FEIRA | 13 MARÇO | 15:00

ESTÁTUA DE D. DINIS - ALTA

NO HORIZONTE E MAIS ALÉM - OBSERVAÇÃO SOLAR

ATIVIDADE DINAMIZADA AO AR LIVRE (OBSERVAÇÃO SOLAR)

O Sol é o astro mais importante no nosso Sistema Solar e este encontra-se atualmente a aproximar-se do seu pico de atividade. Nesta observação, iremos ver a nossa estrela e as suas manchas e erupções solares com apoio de um telescópio que possui os filtros necessários para uma observação segura.

**SECÇÃO DE ASTRONOMIA, ASTROFÍSICA E ASTRONÁUTICA DA ASSOCIAÇÃO
ACADÉMICA DE COIMBRA**



**NO HORIZONTE
E MAIS ALÉM**

OBSERVAÇÃO SOLAR



REI UBU

de ALFRED JARRY

Teatro de Bolso

Criação Coletiva | Direção de Hugo Inácio
Composição Musical de Fábio Nóbrega

SEGUNDA-FEIRA | 13 MARÇO | 21:30

TEATRO DE BOLSO DO TEUC

REI UBU

TEATRO

Em 2023, o TEUC traz aos palcos a revolucionária obra de Alfred Jarry, "Rei Ubu". No contexto da superação do Horizonte, apresentamos um espetáculo enquanto grito à imaginação que trespassa o manto do "real", daquilo que parece agora intransponível. Com esta nova produção, o Teatro de Estudantes da Universidade de Coimbra visa romper com o pré-estabelecido e propor um novo teatro horizontal, livre de amarras e despido de convenções, um teatro que vá além.

Para o Teatro não há fim do horizonte, e para o TEUC menos ainda. Somos um espaço de jogo que permite, tal como Jarry se permitiu, ser cientistas de "soluções imaginárias" e partilhar com o público uma realidade tão arbitrária e excecional como a do nosso dia a dia. Uma realidade liberta. O mesmo teatro que há décadas adapta clássicos como os de Sófocles e Eurípedes, agora abre as suas portas ao testemunho de um Jarry repaginado, um "Ubu" TEUCiano.

Repete nos dias 13 a 18 de março às 21h.

TEUC

Reservas para: teuc.teatro@gmail.com
Bilhete Normal - 3€

SEGUNDA-FEIRA | 13 MARÇO | 21:30

GRÉMIO OPERÁRIO DE COIMBRA

PONTO DE FUGA

MÚSICA / DANÇA / VÍDEO

Um espetáculo performativo, com dança, música e arte digital, num pequeno jardim desconhecido da cidade a que se pretende dar voz, numa dicotomia entre a problemática da vida individual de uma mulher e as problemáticas da vida coletiva que acontece do lado de lá do horizonte que vemos, do Sul da Europa, do Oriente, da Humanidade.

Metaforizando com a Perspetiva e a Representação Gráfica de uma paisagem, a Árvore é o ponto de Fuga entre as linhas Fq "eu" a linha Fs "Mundo", paralelas entre si, tendo como observador o público e como ele responde a cada linha. Entre a árvore está o mundo daqui e o mundo de lá, pontos que se intercetam mas que ao mesmo tempo se separam em diferentes planos de visão política e visão social. E é sobre isso que a música inflama, que a bailarina tece e que o vídeo faz transbordar, pintando o jardim, a árvore e quem se deita nela, num início de noite a olhar o horizonte.

MOTIVOS ALTERNATIVOS - ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Lugares Limitados | Reservas para: gremiooperario.coimbra@gmail.com



TERÇA-FEIRA | 14 MARÇO | 21:30

TAGV - TEATRO ACADÉMICO GIL VICENTE

O FADO E A CANÇÃO DE COIMBRA NO HORIZONTE DO JAZZ

Música "O Fado e a Canção de Coimbra no Horizonte do Jazz", interpretado pela Big Band Rags da Tuna Académica da Universidade de Coimbra, explorará os horizontes do Fado e da Canção de Coimbra, trazendo-os para um registo jazzístico inovador. O espetáculo contará com a participação de convidados ligados à Canção de Coimbra, que contribuirão para estabelecer um diálogo entre dois géneros musicais tão distintos, provando que, apesar das suas diferentes identidades, conseguem ser versáteis quer nos arranjos, quer na sonoridade e interpretação de cada tema.

TUNA ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Bilhetes disponíveis na Bilheteira do TAGV

Bilhete Normal - 8€

Descontos Praticados pelo TAGV - 5€



QUARTA-FEIRA | 15 MARÇO | 17:30

MUSEU NACIONAL MACHADO DE CASTRO

MISCELÂNEA BRASILEIRA - RECITAL DE PIANO - MARIA HELENA ANDRADE

MÚSICA

Recital dedicado a obras que ilustram a diversidade da música brasileira para piano, com o seu sincretismo e criatividade. Alia a força e magia da Amazônia ao seresteiro pungente, o lirismo romântico ao ritmo vigoroso, a divagação ao brilho e a introspeção à descontração, num painel sonoro sedutor. Recital inserido no programa internacional da MÚSICA no MUSEU.

MÚSICA NO MUSEU

Lugares Limitados | Reservas para: jorge.graca@uc.pt



QUARTA-FEIRA | 15 MARÇO | 18:30

ESPAÇO HAB

RUA EDUARDO COELHO, 36, BAIXA DE COIMBRA

LANDSCAPES: SCAPELANDS

INSTALAÇÃO ARTÍSTICA

Instalação artística resultante de uma oficina / projeto fotográfico que visa estabelecer uma ligação entre o território e a imagem, desenvolvendo as capacidades de observação e interpretação do lugar através da técnica fotográfica. Dirige-se a emigrantes residentes em Coimbra que, de alguma maneira, desconhecem o território sobre o qual se vão debruçar, devolvendo um olhar que ao mesmo tempo constroi uma relação da pessoa com o lugar e oferece horizontes sob um novo olhar "estrangeiro".

ASSOCIAÇÃO HÁ BAIXA

Lugares Limitados | Reservas para: habaixacoimbra@hotmail.com



QUINTA-FEIRA | 15 MARÇO | 19:30

RUA DA SOFIA.

**TODA A ZONA DA ALTA, ANTIGAS SALATINAS - EM
ESPAÇOS INUSITADOS - ITINERÁRIO DE CARAVANA**

CARAVANA SALATINA | ALÉM DO FIRMAMENTO

PERFORMANCE

Uma performance numa caravana, onde o público viajará entre a Alta e a Sofia, numa experiência sensorial de olhos vendados, para ver além do tempo e do firmamento. Retratam-se os Salatinas dos anos 40, a população da Alta antes de uma cidade universitária. O tempo passa através dos sentidos, ouvem-se guitarras dos anos 70, o som dos Colégios e Faculdades, numa cidade entre o antes e o depois da Universidade. Mas será que é mesmo o que se vê e ouve? Só o público da Caravana Salatina o poderá saber. Com paragem em três estações, performáticas, com regresso à Sofia.

ASSOCIAÇÃO CATRAPUM

Lugares Limitados

Reservas para: catrapum.catrapeia@gmail.com

Será enviada localização por mensagem a cada elemento do público inscrito.

FIRMAMENTO

**PERFORMANCE ITINERANTE
NA CARAVANA SALATINA
(E ÀS CEGAS)**

EVENTOS
CONVERGENTES



2 MARÇO A 15 MARÇO | 15H-19H

ASSOCIAÇÃO CULTURAL APURA

HORIZONTES DA ARTE CONTEMPORÂNEA

EXPOSIÇÃO

A A.C. Apura convida Lia Cachim, poeta e editora da revista interartes independente AZAR e do projeto editorial experimental SUBSOLO, a desenvolver uma curadoria artística que une esforços com artistas visuais com trabalhos muito distintos, para dar a pensar o que há de verdadeiramente contemporâneo na criação artística que se faz hoje. Partindo do conceito de Horizonte, tema nuclear da Semana Cultural UC, e do ensaio "O que é o contemporâneo?", de Giorgio Agamben, procura-se mostrar os diferentes horizontes das várias artes como mais do que um mero exercício da imaginação, revelando também a importância da relação da artista com o seu tempo, com o passado e como essa relação tem um impacto no futuro, na arte e no mundo.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL APURA

EXPOSIÇÃO ABERTA DE TERÇA A SÁBADO, DAS 15H00 ÀS 19H00

QUINTA-FEIRA | 2 MARÇO | 18:00

CASA DO CINEMA DE COIMBRA

ESPAÇO E MEMÓRIA COMO HORIZONTES DO CINEMA - NASCIDO PARA MATAR

CINEMA

Espaço e Memória são dois ingredientes explorados para criar um ciclo sobre os Horizontes do Cinema. Conjuga quatro obras de origens distintas, tendo como pano de fundo geografias marcantes na história de cada país: Brasil, Estados Unidos, Portugal e Colômbia. Este ciclo questiona o espectador sobre a relação do ser humano com os lugares, dos lugares com a história e de que forma se geram as memórias a partir das experiências de cada comunidade. Na primeira sessão do Ciclo "Espaço e Memória como Horizontes do Cinema" será exibido o filme "Nascido Para Matar" de Stanley Kubric.

Repete nos dias

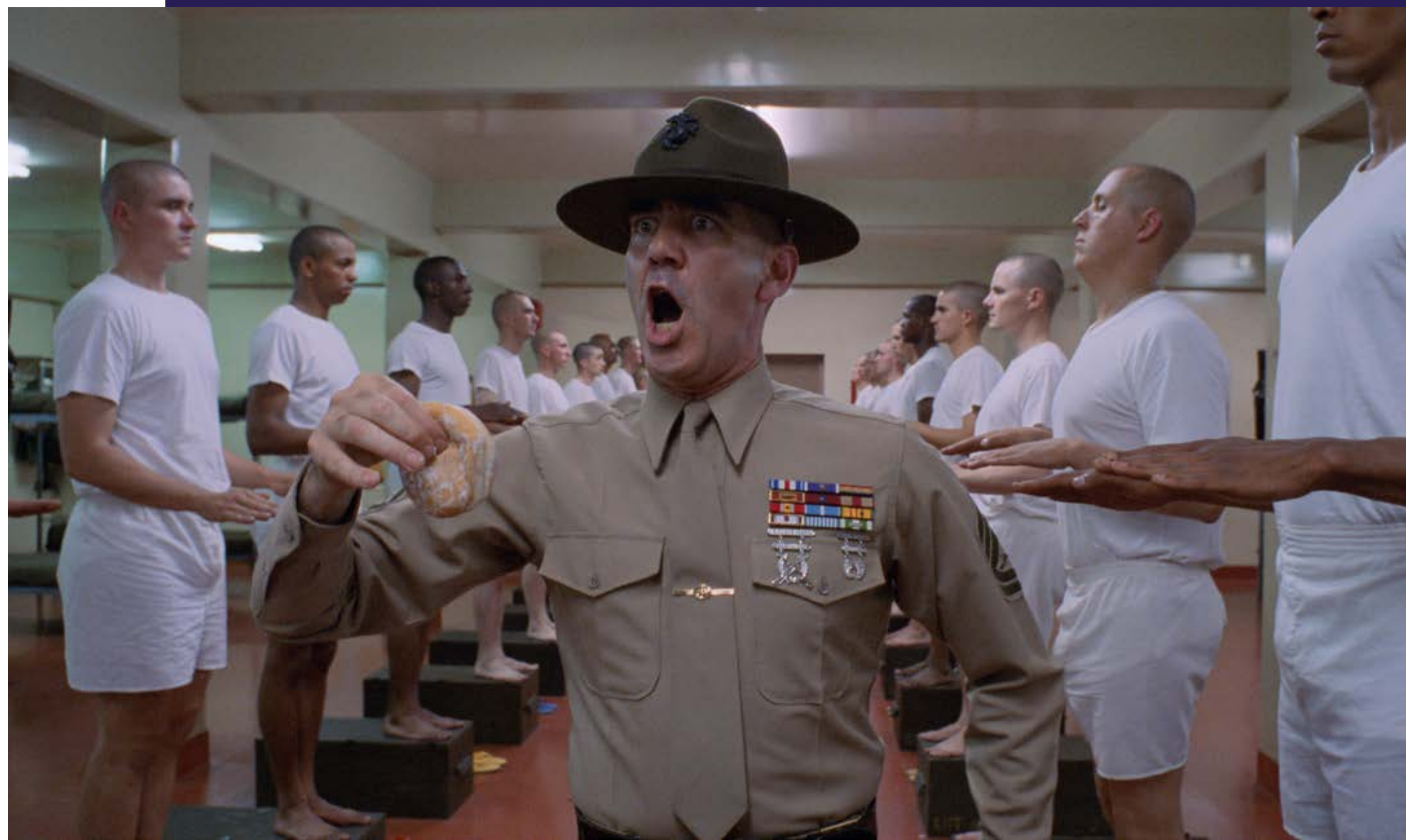
10 março - 16:00;

20 março - 15:00;

24 março - 21:30.

CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS

ASSOCIAÇÃO DE ARTES CINEMATOGRAFICAS DE COIMBRA





SÁBADO | 4 MARÇO | 14:00

ESPAÇO HAB

RUA EDUARDO COELHO, 36 - BAIXA DE COIMBRA

OFICINA DE FOTOGRAFIA / LANDSCAPES: SCAPELANDS

WORKSHOP

Oficina de Fotografia que tem como objectivo desenvolver as capacidades de observação e interpretação do lugar através da técnica fotográfica e, simultaneamente, aprofundar os conhecimentos técnicos, teóricos e filosóficos sobre a Fotografia. Dirige-se a emigrantes a residir em Coimbra e procura contribuir para o seu conhecimento da cidade que é o seu actual território de pertença. Envolve o seu olhar que carrega o que deixou para trás e procura novos horizontes em terra estrangeira.

ASSOCIAÇÃO HÁ BAIXA

DOMINGO | 5 MARÇO | 18:00

CASA DO CINEMA DE COIMBRA

ESPAÇO E MEMÓRIA COMO HORIZONTES DO CINEMA - CARTAS DA GUERRA

CINEMA

Na segunda sessão do ciclo "Espaço e Memória como Horizontes do Cinema" será exibido o filme "Cartas de Guerra" de Ivo M. Ferreira

Repete nos dias

14 março - 16:00

17 março - 15:00

28 março - 21:30

CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS

ASSOCIAÇÃO DE ARTES CINEMATográfICAS DE COIMBRA



TERÇA-FEIRA | 7 MARÇO | 18:00

CASA DO CINEMA DE COIMBRA

ESPAÇO E MEMÓRIA COMO HORIZONTES DO CINEMA - O LEOPARDO

CINEMA

Na terceira sessão do ciclo "Espaço e Memória como Horizontes do Cinema" será exibido o filme "O Leopardo" de Luchino Visconti

Repete nos dias

9 março - 16:00

21 março - 15:00

27 março - 21:30

CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS

ASSOCIAÇÃO DE ARTES CINEMATográfICAS DE COIMBRA



QUARTA-FEIRA | 8 MARÇO | 18:00

CASA DO CINEMA DE COIMBRA

ESPAÇO E MEMÓRIA COMO HORIZONTES DO CINEMA - MEMÓRIA

CINEMA

Na quarta sessão do ciclo "Espaço e Memória como Horizontes do Cinema" será exibido o filme "Memória" de Apichatpong Weerasethakul

Repete nos dias

13 março - 16:00

19 março - 15:00

23 março - 21:30

CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS

ASSOCIAÇÃO DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS DE COIMBRA



H R I Z N T E

XXV SEMANA CULTURAL
UNIVERSIDADE DE COIMBRA
1 – 15 MARÇO 2023

ORGANIZAÇÃO

REITORIA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

COORDENAÇÃO GERAL

TERESA BAPTISTA

DESIGN GRÁFICO

NÚCLEO DE MARKETING DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

– HENRIQUE PATRÍCIO E SARA BAPTISTA

PATROCINADOR OFICIAL

BANCO SANTANDER UNIVERSIDADES

PARCEIROS DE DIVULGAÇÃO

COMUNIDADE CULTURA E ARTE, DIÁRIO DE COIMBRA,

DIÁRIO AS BEIRAS, NOTÍCIAS DE COIMBRA



UNIVERSIDADE DE
COIMBRA



WWW.UC.PT/SEMANACULTURAL

**Imagens e eventuais alterações
da programação são da inteira
responsabilidade dos promotores
das iniciativas.**

MECENAS



APOIOS



CASA
MUSEU
BISSAYA
BARRETO

