

ue atelier, de modelos elegantes das ásperas rochas dessa sim tomar um banho lustral da

erei, nesta rápida revista? de Roque Gameiro, de Marite observadas de Raquel Roque n se reproduz aqui um cartão e i da praia, donde emergem, estais mulheres criando aos peitosão-de lutar com o Mar.



1 2 9 0

FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA

DOUTORAMENTO PATRIMÓNIOS ALIMENTARES: CULTURAS E IDENTIDADES

APRESENTAÇÃO

O doutoramento em Patrimónios Alimentares: Culturas e Identidades constitui uma oferta formativa de altos estudos, de natureza interdisciplinar e única em Portugal. São várias as áreas de saber que dialogam na construção do seu plano de estudos, permitindo aos doutorandos aprofundar conhecimentos em domínios que vão da História à Literatura, passando pela Antropologia, o Turismo, as Ciências da Comunicação e a Medicina/Dietética. O curso está vocacionado tanto para candidatos que ainda não tenham ingressado no mercado de trabalho como para profissionais ligados aos setores da Alimentação, da Gastronomia, da Cultura e do Turismo, que pretendam valorizar-se e adquirir conhecimentos e competências do mais elevado nível de investigação e formação, que comprovadamente revelem possuir o perfil adequado e exigido por lei à sua frequência.

OBJETIVOS

- Fornecer conhecimentos aprofundados sobre os Patrimónios Alimentares como expressão de multiculturalidade e como marcadores identitários abertos a aculturações;
- Proceder a uma investigação e transferência de conhecimentos às comunidades académica e civil de conhecimentos científicos sobre os grandes modelos dietéticos e culinários que influenciam o *modus vivendi* das sociedades, formado da relação e abertura a práticas alimentares de outros países;
- Demonstrar a relevância dos Patrimónios Alimentares no âmbito do Património e Herança Cultural dos povos e suas manifestações culturais;
- Promover a transferência de saberes ao tecido empresarial e à comunidade civil, dinâmica necessária ao desenvolvimento económico, ao conhecimento e à valorização de patrimónios e identidades locais e globais.

PLANO DE ESTUDOS

1.º SEMESTRE

Identities e Patrimónios Alimentares
Fontes para a História da Alimentação
Estudos sobre Alimentação I

2.º SEMESTRE

Literatura Dietética e Gastronomia
O Sagrado na Alimentação: Mitos, Rituais e Símbolos
Estudos sobre Alimentação II

3.º E 4.º SEMESTRES

Seminário de Orientação
Prova de Qualificação

5.º A 8.º SEMESTRES

Seminário de Orientação de Tese
Tese



CANDIDATURAS ONLINE

www.uc.pt/fluc/ensino/3ciclo

BOLSAS DE MÉRITO PARA OS/AS MELHORES ESTUDANTES DA FLUC

DIREÇÃO DO CURSO

Carmen Soares | cilsoares@gmail.com
Raquel Seica | rseica@fmed.uc.pt

CONTACTOS

Faculdade de Letras
Largo da Porta Férrea, 3004-530 Coimbra
Tel. 239 859 900
gabdiretor@fl.uc.pt
www.uc.pt/fluc