



↳ Em parceria com o Centro de Artes Visuais, a Escola da Noite acolhe amanhã, às 22H00, no Pátio do CAV, “Um Hamlet Tragicómico”, pela companhia Teatro das Beiras, da Covilhã. É uma criação original de Paulo Calatré que reescreveu a famosa tragédia para “um público heterogêneo, convidando-o, de forma lúdica, ao contacto com a obra”.



↳ “Quando a estética ultrapassa a medicina” é o tema dos “Serões com Ética” que a Secção Regional do Centro da Ordem dos Médicos, promove amanhã na Sala Miguel Torga, em Coimbra, aberta a toda a comunidade, mas também em streaming. São oradores Andrea Salgueiro, Fernanda Knoblauch e João Pedro Vale. A moderação deste debate estará a cargo de Nuno Almeida.

Literatura e arte eletrónica reúnem 200 especialistas durante quatro dias

●●● O rápido desenvolvimento digital no século XXI também tem efeitos na arte e na literatura, com obras produzidas que já fazem parte da história da arte. Isso mesmo vai ser testemunhado em Coimbra pelo público que quiser assistir às exposições e espetáculos (gratuitos) que vão ter lugar no âmbito da conferência Literatura Eletrónica (ELO) de 2023, a decorrer de amanhã ao próximo sábado.

Participam 200 dos melhores investigadores e artistas do mundo com



Estão agendados espetáculos para o Teatro Gil Vicente e para o Exploratório

trabalho feito em arte e literatura eletrónica.

Manuel Portela, docente de Teoria Literária e presidente da comissão organizadora da ELO Conference 2023, explicou que a parte académica do evento, bem como algumas exposições, têm lugar no Convento São Francisco, enquanto duas das performances estão agendadas (hoje e na sexta-feira) para o Teatro Académico Gil Vicente (TAGV) e outras tantas – em formato expositivo – estão patentes no Exploratório-Centro

de Ciência Viva.

Este ciclo de conferências realiza-se há duas décadas, alternadamente, nos EUA e Europa, pela segunda vez em Portugal, depois ter tido lugar no Porto em 2017.

“Estes artistas usam o digital criticamente, ou seja, eles refletem também sobre o que é que significa vivermos numa sociedade e numa cultura em que os meios digitais se tornaram dominantes, tornaram-se quase o nosso meio ambiente”, concluiu o responsável.

EUropa
no
centro

CICLO DE DEBATES
PALÁCIO DO GELO SHOPPING, VISEU

14 JULHO | 18H00

MODERAÇÃO

João Pereira
Porto Canal



Pedro
MARQUES
(PS - S&D)



Lídia
PEREIRA
(PSD - PPE)



Democracia
em ação



unidos.eu